

StAW - Stadtarchiv Wesel

Bestand N18
Nachlass Dorothe Cain
(Farbenfabrik Louis Müller)

Vorwort:

Es fehlen:

- Urkunde über den Verkauf von Landbesitz in Wesel vom 01.12.1704 (mit Siegel in hölzernen Kapseln)
- Urkunde über Landkauf in Wesel vom 09.01.1750 (mit zwei anhängenden Siegeln)

N 18/1

Urkunde betreffend Grundbesitz vor dem Clever Tor vom 02.09.1775 (späteres Fabrikgelände)

02.09.1775

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/1

N 18/2

Sieben verschiedene Urkunden betreffend Familie Dickmann und deren Besitztümer

1802-1823

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/2

N 18/3

Notariatsurkunde über das Inventar des seligen Albert Bernhard Dickmann, Posthalter

19.03.1810

Bemerkung: Weseler Notare: Johann Carp und Peter Conrad Emkes. Mit Aufdrucksiegel.

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/3

N 18/4

Urkunde vom 16.09.1815 mit aufgedrücktem Siegel nebst Eintragung und Umschreibung von Liegenschaften und Hypothekenschein vom 15.04.1826 mit Oblatensiegel

16.09.1815, 15.04.1826

Enthält: Zusätzlich eine Kopie.

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/4

N 18/5

Erbschafts-Rezess (Dickmann) vom 16.09.1815 (besiegeltes Notariatsinstrument vom Notar Peter Conrad Emkes)

16.09.1815

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/5

N 18/6

Gebührenbescheid wegen Erbschafts-Verhältnissen Dickmann

13.02.1816

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/6

N 18/7

Hypothekenschein betreffend Haus Feldstraße 1122 nebst Hofraum und Scheune vom 12.07.1826 (mit zwei Oblatensiegeln des königlichen Stadt- und Landgerichtes und dem Siegel des Weseler Notars Johann Carp)
12.07.1826

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/7

N 18/8

Patent als Second-Leutnant des Fähnrichs von Lilien vom 15.01.1836 (mit königlichem Prägesiegel)
15.01.1836

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/8

N 18/9

Heiratserlaubnis des Erbsälzers Franz Caspar von Lilien für seinen Sohn Ludwig von Lilien (Braut: Eugenie Müller) vom Salz-Platz-Gericht zu Werl vom 03.09.1839 (mit Gerichtssiegel)
03.09.1839

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/9

N 18/10

Einzahlung des Freiherrn Louis von Lilien per Wechsel an die königliche Militär-Witwen-Kasse; Urkunde vom 08.02.1840 (Siegel des Ausstellers und des beglaubigenden königlichen Stadt- und Landgerichts Wesel)
08.02.1840

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/10

N 18/11

Erbschaftsvertrag vom 23.04.1850 betreffend Freiherr Franz Caspar Michael von Lilien zu Werl (Instrument des Werler Notars Franz Anton Ley)
23.04.1850

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/11

N 18/12

Amtliche Urkunde betreffend Verkauf von Bergwerkskonzessionen (Notariatsurkunde Köln)
24.02.1859

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/12

N 18/13

Kaufvertrag vom 18.07.1860 (Nr. 10665 Rep.) und weitere Verträge; aus Kopien bestehendes Konvolut (39 Seiten)

18.07.1860

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/13

N 18/14

Amtliche Urkunde betreffend Erbschaft des seligen Bernhard Müller senior (Notariatsurkunde Köln)

02.07.1866

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/14

N 18/15

Kaufvertrag betreffend Verkauf des Hauses Feldstraße, Flur 13 Parzelle 510 (Abschrift)

01.02.1882

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/15

N 18/16

Farbwerke Wesel: Handgezeichnete Lageskizze

ohne Datum

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/16

N 18/17

Schreiben "An unsere jagdberechtigten Bürger"

28.08.1829

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/17

N 18/18

Beitragsliste für ein Geschenk an Kreisgerichtsrat Jagemann

31.08.1863

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/18

N 18/19

Generalstabskarte von Wesel und Umgebung

ca. 1880

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/19

N 18/20

Festzeitung zur Einweihung der Willibrordikirche

07.08.1896

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/20

N 18/21

Einladung zur Einweihungsfeier der Willibrordikirche

23.07.1896

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/21

N 18/22

Einladung zum Huldigungsakt im Rathaussaal anlässlich der Einweihungsfeier der Willibrordikirche

28.07.1896

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/22

N 18/23

Legitimationskarte zum Huldigungsakt zur Einweihungsfeier der Willibrordikirche

25.07.1896

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/23

N 18/24

Einladung zur Dampferfahrt nach Ruhrort

11.07.1896

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/24

N 18/25

Programm der Stadt Wesel anlässlich der bei Anwesenheit der Kaiserlichen Majestäten veranstalteten Festlichkeiten

1896

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/25

N 18/26

Weseler Zeitung ("Dem Kaiserpaare")

21.06.1902

Umfang: 2 Exemplare

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/26

N 18/27

Sondernummer der Kölnischen Zeitung zur Rheinischen Jahrtausendfeier
15.06.1925

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/27

N 18/28

Rapport der Zitadellenwacht Wesel
28.07.1834

Umfang: 2 Bll.

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/28

N 18/29

Reisebestimmungen für die Reise des Königs von Preußen nach Sybillenort
ohne Datum

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/29

N 18/30

Reisebestimmungen für die Reise des Generalfeldmarschalles Graf Kalckreuth
1818

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/30

N 18/31

Abschrift aus dem Repertorium des Stadtarchiv Wesel: Magistratsregistratur
ohne Datum

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/31

N 18/32

Blatt betreffend Errichtung des Schilldenkmals in Wesel
ohne Datum

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/32

N 18/33

Niederrheinische Festspiel-Gesellschaft zu Wesel: Sonnenwendfeier
04.07.1893, Festgesang, von Agnes Kayser
04.07.1893

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/33

N 18/34

Karte vom Forstrevier Esselt
um 1900

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/34

N 18/35

"Von den Leichendienern", Verordnung Wesel
21.07.1861

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/35

N 18/36

Verzeichnis der Getreidepreise auf dem Kornmarkt zu Hamm
01.12.1854

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/36

N 18/37

Rechnung der Weißwarenhandlung C. Zaudy mit Briefkopf
31.12.1863

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/37

N 18/38

Fracht-Übernahme-Preise von Bernhard Müller, Wesel
ca. 1845

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/38

N 18/39

Briefvordruck betreffend Speditions-Übernahmepreise
19.10.1844

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/39

N 18/40

Druck: Ansicht der Farbwerke Louis Müller gegr. 1850
nach 1850

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/40

N 18/41

Foto der Willibrordi-Kirche mit Festgästen bei der Einweihungsfeier
ohne Datum

Bemerkung: Gehört zum Bildarchiv.

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/41

N 18/42

Foto vom Berliner Tor
ohne Datum

Bemerkung: Gehört zum Bildarchiv.

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/42

N 18/43

Urkunde: Der Artillerie-Verein ernennt hierdurch Herrn Louis Müller jr., Premier-Lieutenant a.D. zu seinem Ehrenmitgliede, Wesel, den 01.12.1895 (unterschrieben vom Vorstand), Farbdruck, W. Moeser, Hofbuchdruckerei Berlin

01.12.1895

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/43

N 18/44

Acht Jahresberichte des Königlichen Gymnasiums nebst Realschule i.E. zu Wesel
1892-1900

Enthält: Schuljahre 1892/93-1897/98, 1899/1900, Wesel, Carl Kühler 1893-1898, 1900.

Bemerkung: Jahresbericht 1897/98 doppelt.

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/44

N 18/45

A. von Werthern, Fürstliche Besuche in Wesel. Ein Rückblick auf fünf Jahrhunderte, Erstes Heft, Wesel, Druck: Fincke & Mallinckrodt, 1898
1898

Bemerkung: Gehört zu BIBLIOTHEK X1.

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/45

N 18/46

Franz Fiedler, Aus der Geschichte des Klevischen Landes vor und nach dem 25. März 1609. Eine Denkschrift zur Erinnerung an die vor 250 Jahren erfolgte Besitznahme des Herzogtums Cleve durch Johann Sigismund, Kur-

fürsten von Brandenburg und die am 16.06.1609 geleistete Huldigung, Wesel, Bagel, 1859

1859

Bemerkung: Gehört zu BIBLIOTHEK X1.

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/46

N 18/47

Wesels Vergangenheit und Zukunft. Denkschrift zur Zeit der Stadterweiterung, herausgegeben von dem Verein der gewerblichen Tätigkeit in Wesel, Wesel, Fincke & Mallinckrodt 1892

1892

Bemerkung: Gehört zu BIBLIOTHEK X1.

Bestellsignatur: Best.N18 (Nachlass Dorothe Cain (Farbenfabrik Louis Müller)), N 18/47